

Chaos und Machtkampf: Wiener Friedhof wird zur Comedy-Bühne!

Erleben Sie die skurrilen Machtkämpfe auf dem Wiener Friedhof in der neuen Serie *Drunter und Drüber*, ab 9. Mai exklusiv auf Prime Video.



Wien, Österreich - Die Prime-Video-Serie *Drunter und Drüber* Chaos auf dem Friedhof startet am 9. Mai 2025 und verspricht eine skurrile Mischung aus schwarzem Humor und den Herausforderungen im Umgang mit dem Tod. Die erste Staffel beinhaltet acht Episoden und beleuchtet die meist unerwarteten Situationen, die im Rahmen der Friedhofsverwaltung in Wien auftreten können. Angeführt wird die Geschichte von Vize-Friedhofsleiter Heli Wondratschek, der von dem Chaos umgeben ist, als neue Chefin Ursula Fink seine Karriereträume bedroht. **Dewezet** berichtet, dass die Serie mit einem plötzlichen Vorfall beginnt, als Heli von einem steinernen Engel getroffen wird. Seine Kollegin Adriana, eine Feuerbestatterin, bemerkt daraufhin einen Fehler bei der Einäscherung und die aufkommende Krise

am Friedhof.

Ursula Fink ist eine optimistische Figur, die die Traditionen in Frage stellt und plant, nach jeder Beerdigung Himmelslaternen steigen zu lassen. Das löst einen Machtkampf zwischen ihr und Heli aus, der sich gut mit den Regeln und Vorschriften des Friedhofs auskennt. Die Zuschauer dürfen sich auf eine Vielzahl skurriler Charaktere freuen, inklusive einer Kranzbinderin mit Friedhofsfobie und einer Totengeigerin. Als ob die interne Konkurrenz nicht schon genug wäre, droht dem Friedhof auch die Schließung, was zu einem zusätzlichen Spannungsbogen führt, den die Belegschaft bewältigen muss. [AboutAmazon](#) hebt hervor, wie die Toten in der Serie durch eine Dokusoap über das Personal kommentieren und somit ihr eigenes Limbus-Leben führen.

Besonderheiten der Serie und kulturelle Kontexte

Die Wiener Mentalität im Umgang mit dem Tod spielt eine zentrale Rolle in der Erzählung. In der Serie fließen zahlreiche Anspielungen auf lokale Lieder und kulturelle Eigenheiten ein, die die Bestattungstraditionen der Wiener in das Licht der Komik rücken. Die alte Bestattungskultur zeigt, wie die Menschen schon seit Jahrhunderten mit den Themen Tod und Trauer umgehen. Im Vergleich zu früheren Zeiten, als in der Antike Gräber tief in die Felsen gehauen wurden, hat sich das Bestattungswesen erheblich verändert.

Im alten Ägypten fanden sich beispielsweise keine Friedhöfe im heutigen Sinne, während mit dem Aufkommen des Christentums gemeinschaftliche Grabstätten entstanden, die *Coemeterium* oder *Ruhestätte* genannt wurden. Diese historischen Kontexte verdeutlichen die Dramatik und den Humor, die in *Drunter und Drüber* auf humorvolle Weise vom Team um Regisseur Christopher Schier und Drehbuchautorin Judith Westermann behandelt werden. [Planet Wissen](#) beschreibt, wie im Mittelalter Anstrengungen unternommen wurden, Leichname aus

Wohngebieten zu entfernen, was schließlich zur Einrichtung großer Friedhöfe außerhalb von Städten wie dem Wiener Zentralfriedhof führte.

Die Erstausstrahlung der Serie fand bereits am 6. Mai 2025 in Wien statt, doch nun können auch Zuschauer in Deutschland, Österreich und der Schweiz ab dem 9. Mai 2025 die Eigenproduktion auf Prime Video genießen. Die interessante Mischung aus Bürokratie, schwarzem Humor und den Facetten des menschlichen Lebens und Todes sorgt für ein unterhaltsames Fernsehereignis, das seinesgleichen sucht.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ort	Wien, Österreich
Quellen	• www.dewezet.de • www.aboutamazon.de • www.planet-wissen.de

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de