

Leipzig

Een stad traf auf Faszination, so zou je Leipzig kann omschrijven. Ein stad van tegenstellingen tussen moderne gebäude en gebouwen in oude luister produziert van de tweede wereldoorlog. Maar dan op een goede Weise samengevoegd waarbij het een het anders niet stoort. Wir keken onze ogen uit naar de vele mooie gebouwen die rijk versierd waren mit Ornamenten en beeldengroepen. Wir haben die Thomaskirche zum ersten Mal mit dem Grafen von Johan Sebastian Bach und Daarna de Nicolaikirche gefeiert, der weer geheel das herstellt, was bisher am meisten zijn war. Der Leipziger Bahnhof ist mit 26 Sporen und einem præchtigen, …

Een stad traf auf Faszination, so zou je Leipzig kann omschrijven. Ein stad van tegenstellingen tussen moderne gebäude en gebouwen in oude luister produziert van de tweede wereldoorlog. Maar dan op een goede Weise samengevoegd waarbij het een het anders niet stoort. Wir keken onze ogen uit naar de vele mooie gebouwen die rijk versierd waren mit Ornamenten en beeldengroepen. Wir haben die Thomaskirche zum ersten Mal mit dem Grafen von Johan Sebastian Bach und Daarna de Nicolaikirche gefeiert, der weer geheel das herstellt, was bisher am meisten zijn war. Der Leipziger Bahnhof ist mit 26 Sporen und einem præchtigen, modernen, eckigen Zentrum das grøáte Terminal Europas. Hierna øffnen wir þber den Augustinerplatz mit zijn barockem fontein en der Neuen Oper terug naar onze rijwielen. Een stad die veel indruk heeft achtergelaten en zeker een bezoek waard is geweest. .

Youtube-Link

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de