

## **Farbenfrohe Heimatliebe: Vernissage von Eveline Gabler-Labendsch in Schmölln**

Erleben Sie die herzliche Vernissage der Künstlerin Eveline Gabler-Labendsch in Schmölln mit ihren Werken bis zum 27. September.

Schmölln. Diese Woche fand in der Rathausgalerie Schmölln eine ganz besondere Vernissage statt, die das Herz der Besucher eroberte. Eveline Gabler-Labendsch, eine Künstlerin mit tiefen Wurzeln in Schmölln, präsentierte ihre neue Ausstellung „Komposition in Licht und Farbe“, und es bahnte sich ein emotionaler Abend an, der von zahlreichen Weggefährten und Fans begleitet wurde.

Die Eröffnung fand am Donnerstag, 22. August, statt und zog über 65 Gäste an, die sich versammelten, um die farbenfrohen und ausdrucksstarken Werke der Künstlerin zu bewundern. Eveline Gabler-Labendsch wurde 1958 in Schmölln geboren, lebt aber mittlerweile in Fulda. Trotz der räumlichen Distanz pflegt sie den Kontakt zu ihrer Heimatstadt und fühlte sich daher besonders zu dieser Ausstellung hingezogen. „Es ist uns eine große Freude, Frau Gabler-Labendsch heute bei uns zu haben“, erklärte die Organisatorin Sina Burkhardt bei ihrer Eröffnungsrede.

### **Die besondere Atmosphäre der Vernissage**

Der Abend war mehr als nur eine Ausstellungseröffnung; es war ein emotionales Wiedersehen. Viele frühere Klassenkameraden, Lehrer und Freunde kamen zusammen, um die Werke der

Künstlerin zu genießen und alte Erinnerungen aufzufrischen. Die angenehme Atmosphäre erinnerte an ein Klassentreffen, bei dem die Freude über das Wiedersehen spürbar war. Gabler-Labendsch gab den Gästen auch persönliche Einblicke in ihre künstlerische Reise und die Inspirationen, die ihre Arbeiten geprägt haben.

„Es muss von Herzen kommen, was auf Herzen wirken soll“, bemerkte die Künstlerin in Anlehnung an ein Zitat von Johann Wolfgang von Goethe. Dies könnte treffender nicht sein, wenn man die Leidenschaft betrachtet, mit der sie ihre Bilder schafft. Die Werke sind farbenreich und voller Ausdruck, was den Besuchern einen tiefen Einblick in die künstlerische Seele von Eveline Gabler-Labendsch gewährt.

## **Ein Besuch für Kunstliebhaber**

Die Ausstellung in der Rathausgalerie Schmölln läuft noch bis zum 27. September. Die Organisatorin ermutigte alle Kunstinteressierten, die Galerie zu den regulären Öffnungszeiten des Rathauses zu besuchen und die herzliche Atmosphäre sowie die leidenschaftlich geschaffenen Werke zu erleben. Gabler-Labendsch's Malerei lädt dazu ein, die Tiefe und den emotionalen Reichtum ihrer Kunst zu entdecken.

Mit einer Laufbahn, die sich über Jahre erstreckt, hat die Künstlerin an zahlreichen Ausstellungen teilgenommen und sich einen Namen in der Kunstszene gemacht. Ihre Rückkehr in die Heimatstadt für diese Ausstellung stellt nicht nur einen persönlichen Höhepunkt für sie dar, sondern auch eine Ehre für Schmölln, eine Stadt, die sich stolz mit ihrer talentierten Tochter identifiziert. Es ist ein bedeutendes Ereignis, das die kulturelle Identität der Region stärkt und den Bewohnern die Möglichkeit gibt, die Entwicklung eines der ihren zu verfolgen.

Gabler-Labendsch hat nicht nur Werke geschaffen, die die Augen erfreuen, sondern auch Bilder, die Geschichten erzählen und Emotionen wecken. Jedes Kunstwerk ist ein Stück ihrer

Geschichte, das sie mit den Besuchern teilt. Die Ausstellung ist nicht nur eine Gaumenfreude für Kunstliebhaber, sondern auch eine Gelegenheit für die Gemeinschaft, sich zu verbinden und die Leidenschaft für die Kunst zu feiern.

Die Vernissage hat wiederum gezeigt, wie wichtig es ist, kulturelle Veranstaltungen in lokalen Gemeinschaften zu fördern. Sie dient nicht nur der Würdigung von Talenten, sondern trägt auch zur Stärkung der gemeinschaftlichen Bande und Identität bei. Die Aufforderung, die Werke zu besichtigen, steht somit auch für eine Einladung an alle, sich aktiv am kulturellen Leben der Stadt zu beteiligen.

## **Die Kunst von Eveline Gabler-Labendsch erleben**

Die tiefen Verbindungen, die Eveline Gabler-Labendsch zu ihrer Geburtsstadt und den Menschen darin pflegt, lassen sich durch ihre Arbeiten spüren. Die Ausstellung zeigt nicht nur, wie Kunst Menschen zusammenbringen kann, sondern auch, wie sie Identität und Emotionen transportiert. Die Besucher sind eingeladen, sich von der Herzlichkeit und den Geschichten, die ihre Werke erzählen, verzaubern zu lassen. Die Rathausgalerie in Schmölln wird somit zu einem Ort der Begegnung, des Rückblicks und der künstlerischen Inspiration.

## **Hintergrund der Künstlerin**

Eveline Gabler-Labendsch ist eine in Schmölln geborene Künstlerin, die seit ihrer Kindheit eine tiefe Leidenschaft für die Malerei hegt. Nach ihrem Umzug nach Fulda hat sie ihre künstlerische Laufbahn erfolgreich fortgeführt und sich in verschiedenen Kunstszenen durch ihre einzigartigen Techniken und Stile einen Namen gemacht. Gabler-Labendsch kombiniert häufig verschiedene Materialien und Techniken, um ihren Werken eine vielschichtige Ausdruckskraft zu verleihen. Ihre Kunst reflektiert oft persönliche Erlebnisse sowie das

Zusammenspiel von Licht und Farbe, was in ihrer aktuellen Ausstellung deutlich wird. Diese enge Verbindung zu ihrer Heimatstadt Schmölln spielt eine zentrale Rolle in ihrer künstlerischen Identität und inspiriert viele ihrer Werke.

Die Entscheidung, in Schmölln auszustellen, zeigt nicht nur ihr starkes Bedürfnis, Wurzeln und Herkunft zu zelebrieren, sondern auch den Wunsch, ihre Kunst einem lokalen Publikum näherzubringen. Die Rückkehr zu ihren Ursprüngen fühlt sich für Gabler-Labendsch an wie eine Hommage an ihre Kindheit, die für ihre künstlerische Entwicklung prägend war.

## **Der kreative Prozess und Inspirationen**

Gabler-Labendsch spricht häufig über ihren kreativen Prozess, der von Emotionen und Erfahrungen geprägt ist. Ihre Inspiration schöpft sie aus der Natur, den Menschen und den alltäglichen Begebenheiten, die sie umgeben. Diese Einflüsse sind deutlich in ihren Arbeiten zu erkennen, wo sie verschiedene Aspekte des Lebens künstlerisch interpretiert. Laut eigenen Aussagen entführen ihre Werke die Betrachter in eine andere Welt und sollen Gefühle ansprechen.

Zu den verwendeten Techniken gehören unter anderem Acryl- und Aquarellmalerei sowie Mischtechniken, die ihren Arbeiten eine besondere Tiefe und Lebendigkeit verleihen. Es wird auch berichtet, dass sie mit verschiedenen Texturen arbeitet, um visuelles Interesse und emotionale Resonanz zu erzeugen.

## **Bedeutung der Ausstellung für die Gemeinde**

Die Ausstellung von Eveline Gabler-Labendsch hat eine große Bedeutung für die Stadt Schmölln. Sie fördert nicht nur die lokale Kultur, sondern stärkt auch die Identität und das Gemeinschaftsgefühl innerhalb der Bevölkerung. Kunstveranstaltungen wie diese bieten Gelegenheit zur

Interaktion, zu Gesprächen und zum kulturellen Austausch. Viele Besucher sehen in der Ausstellung eine Chance, die Künstlerin persönlich kennenzulernen und mehr über ihre Werke zu erfahren, was wiederum das Gemeinschaftsgefühl in Schmölln fördert.

Darüber hinaus trägt die Veranstaltung zur kulturellen Vielfalt in der Region bei und kann sogar dazu führen, dass weitere Künstler ermutigt werden, ähnliche Ausstellungen in Schmölln oder der Umgebung zu veranstalten. Solche Initiativen sind ein wichtiger Bestandteil einer lebendigen und dynamischen Kulturszene.

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**