

„30 Jahre ROC: Wie Berlins Ensemble-Verbund die Musik prägt“

Feiern Sie mit uns 30 Jahre ROC, dem großen Ensemble-Verbund aus Chören und Orchestern im Rundfunk. Geschäftsführer Anselm Rose gibt Einblicke.

Die ROC, der größte Ensemble-Verbund aus Chören und Orchestern in Deutschland, feiert ihr 30-jähriges Bestehen. Diese Jubiläumsfeier ist nicht nur ein Grund zum Feiern, sondern auch eine Gelegenheit, über die Rolle der ROC in der Musiklandschaft Deutschlands nachzudenken. Dazu gehören viele renommierte Institutionen wie der RIAS Kammerchor, der Rundfunkchor Berlin, das Rundfunk-Sinfonie Orchester Berlin und das Deutsche Symphonie Orchester Berlin, die alle unter dem Dach der ROC vereint sind.

Der Verband setzt sich aus verschiedenen musikalischen Gruppen zusammen, die sowohl im Rundfunk als auch auf Konzerten aktiv sind. Die ROC funktioniert wie eine große Familie, die den Klang der klassischen Musik und modernen Kompositionen nach außen trägt. Geschäftsführer Anselm Rose hat in einem Interview auf radio3 über die aktuellen Herausforderungen und Chancen gesprochen, die diese Institution begleiten.

Die Rolle der ROC in der Musikwelt

Die ROC hat sich über die Jahre als wichtiger Akteur in der deutschen Kulturszene etabliert. Mit ihrer Vielzahl an Chören und Orchestern bietet sie nicht nur Plattformen für Musiker und Sänger, sondern trägt auch zur Verbreitung klassischer Musik in

der Gesellschaft bei. Die Ensembles veranstalten regelmäßig Konzerte, die nicht nur ein Ohrenschmaus sind, sondern auch Bildung und Inspiration für die Zuhörer bieten.

Auf die Frage, welche Herausforderungen die ROC derzeit bewältigen muss, antwortet Anselm Rose, dass insbesondere die österreichischen und internationalen Wettbewerbe, die kaum noch mit emotionaler Tiefe wahrgenommen werden, eine stellvertretende Rolle spielen. Hinzu kommt der Druck, neue Verantwortlichkeiten und Finanzierungsmöglichkeiten zu erkunden, um die erfolgreiche Arbeit der Ensembles langfristig zu sichern.

Die Finanzierung erfolgt durch verschiedene Träger, die sich verpflichtet haben, die ROC zu unterstützen: Der Bund, das Land Berlin sowie die Sender Deutschlandradio und rbb sind maßgeblich beteiligt. Diese Unterstützung ist entscheidend, um die künstlerische Freiheit und die kreative Entfaltung der Ensembles zu gewährleisten.

- RIA Kammerchor: Bekannt für seine vielseitigen Programme und die Erbringung hervorragender musikalischer Leistungen.
- Rundfunkchor Berlin: Ein weiterer wichtiger Bestandteil der ROC, der sich durch seine innovativen Konzertformate und Auftritte hervorhebt.
- Rundfunk-Sinfonie Orchester Berlin: Fasziniert mit großartigen symphonischen Werken und fördert immer wieder junge Talente.
- Deutsches Symphonie Orchester Berlin: Verbindet Repertoiretradition und moderne Klanggestaltungen in einem einzigartigen musikalischen Erlebnis.

Die Feierlichkeiten zum 30-jährigen Bestehen der ROC werden Gelegenheit bieten, die Erfolge der vergangenen Jahre zu würdigen und gleichzeitig einen Blick in die Zukunft zu werfen. Es gilt, die Herausforderungen der modernen Musiklandschaft zu meistern und weiterhin die Begeisterung für klassische Musik zu

fördern.

Details

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de