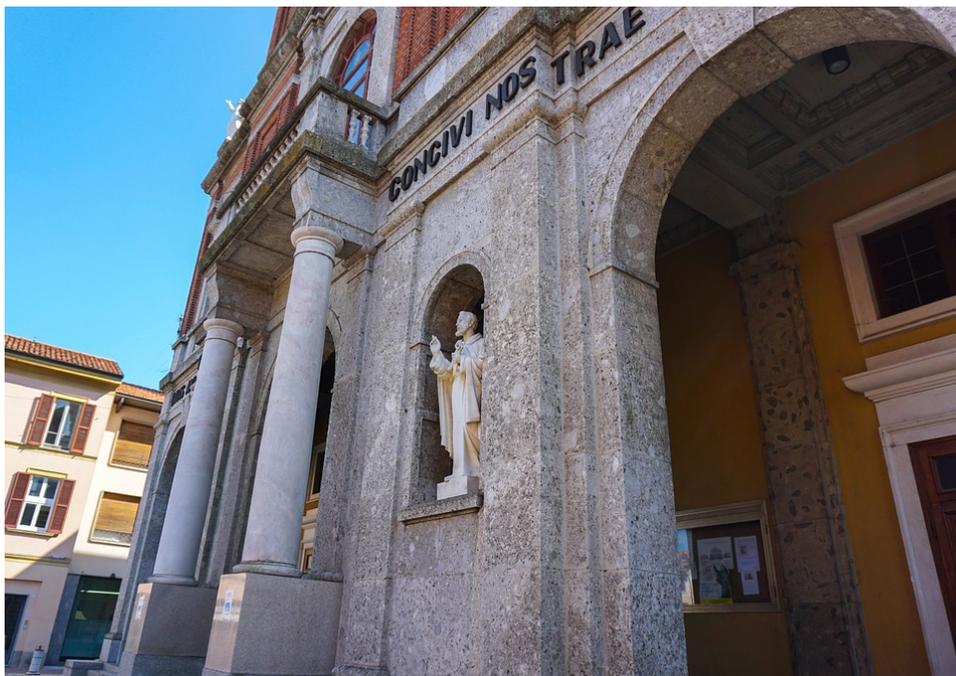


## „Francesca Caccinis ‚La Liberazione‘: Ein barockes Meisterwerk kehrt zurück“

Entdecken Sie die faszinierende Geschichte der ‚La Liberazione 1625‘ von Francesca Caccini, der ersten Frau, die eine Oper komponierte. Erleben Sie das Meisterwerk am 7. März 2025 in der Zitadelle Spandau unter der Leitung von Katharina Bäuml und Regie von Mirella Weingarten. Tauchen Sie ein in das musikalische Erbe des frühen Barock und feiern Sie das Schaffen bedeutender Künstlerinnen der Geschichte. Tickets und Informationen auf [www.spam.berlin](http://www.spam.berlin).



**Ein musikalisches Meisterwerk aus dem Barock!** Am Freitag, den 7. März 2025, um 19 Uhr, wird die Zitadelle Spandau zur Bühne für ein einzigartiges künstlerisches Ereignis. Die Capella de la Torre unter Leitung der talentierten Katharina Bäuml bringt Francesca Caccinis ‚La liberazione di Ruggiero

dall'isola d'Alcina“ auf die Bühne. Dieses Stück ist nicht nur ein musikalischer Genuss, sondern auch ein historisches Ereignis!

Stellen Sie sich vor: Das Jahr 1625! Eine Zeit, in der die Oper sanfte Klänge und große Emotionen in die Höhlen der Paläste trug. Francesca Caccini, eine wahre Pionierin, schuf mit „La Liberazione“ das erste von einer Frau komponierte Opernwerk der Geschichte! Warum ist das so bedeutend? Weil sie in einer von Männern dominierten Welt Großartiges schuf – und das, bevor die ganze Welt überhaupt wusste, was Oper wirklich ist!

## **Ein Auftragswerk für die Medici**

Die Ursprünge dieses Barockjuwels liegen in der prachtvollen Villa Poggio Imperiale in Florenz. Die Medici-Familie, eine der einflussreichsten Dynastien dieser Zeit, gaben den Auftrag, um einen speziellen Gast aus Polen zu beeindrucken. Inmitten von Glanz und Gloria wurden die Stücke so ausgewählt, dass Caccini, die Hofmusikerin, ihre Talente entfalten konnte – und das tat sie auf brillante Weise!

Was erwartet das Publikum? Die Geschichte dreht sich um den Ritter Ruggiero, gefangen in der magischen Welt der Zauberin Alcina. Caccini bringt ihre Charaktere mit einer Mischung aus schlichten melodischen Elementen und farbenfrohen Instrumentalklängen zum Leben. Sie schuf ein musikalisches Erlebnis, das an Tiefe und Emotion niemanden kalt lässt! „La liberazione di Ruggiero“ ist nicht nur ein Stück, es ist eine Entdeckung!

## **Ein aktualisiertes Meisterwerk für heutige Ohren**

Unter der Schirmherrschaft von Bezirksstadträtin Dr. Carola Brückner freut sich das gesamte Team darauf, Caccinis Meisterwerk im neuen Gewand zu präsentieren. „Hier wird deutlich, dass schon vor 400 Jahren Frauen Großes schufen,

wenn man sie nur ließ“, betont Brückner stolz. Das Publikum hat die seltene Gelegenheit, zwei bemerkenswerte Frauen der Alten Musik – Katharina Bäuml und Mirella Weingarten – zu erleben, die das Stück mit frischem Leben füllen.

Lassen Sie sich diese musikalische Zeitreise nicht entgehen! Erleben Sie, wie ein Stück Geschichte durch imposante Melodien und leidenschaftliches Spiel wieder auflebt. Mehr Informationen zum Programm und Tickets unter [www.spam.berlin](http://www.spam.berlin) – das Highlight des Jahres wartet auf Sie!

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**