

## **Wagner und seine Erben: Ein Liederabend in Tempelhof-Schöneberg**

Erleben Sie einen einzigartigen Liederabend, der dem französischen Wagnerisme gewidmet ist. Hermine May (Mezzosopran) und Manuel Lange (Piano) präsentieren Werke von Chausson, Boulanger und Debussy sowie die Wesendonck-Lieder von Wagner. Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Lassen Sie sich von der faszinierenden Musik und Literatur dieser Epoche verzaubern!



Ein unvergleichlicher Abend voller Emotionen und musikalischer Höhenflüge erwartet die Besucher im Rathaussaal Schöneberg! „L'Amour et la Mort“ – ein Liederabend, der die Seele berührt und die ganz besonderen Klänge des französischen Wagnerismus entfaltet. Seid dabei, wenn die bezaubernde Mezzosopranistin Hermine May und der herausragende Pianist Manuel Lange mit ihren Darbietungen für Begeisterung sorgen!

Lasst euch entführen in die Welt der französischen Musik, die nach Richard Wagners umstrittener Aufführung von „Tannhäuser“ im Jahr 1861 wie ein Erdbeben das Kunstleben in Paris erschütterte. Diese bewegenden Kompositionen von Größen wie Ernest Chausson, Lili Boulanger und Claude Debussy versprechen ein unvergessliches Erlebnis. Und das Beste daran? Die Wesendonck-Lieder von Richard Wagner selbst werden ebenfalls live erklingen!

## **Eintritt und Anmeldungen**

Der Eintritt zu diesem außergewöhnlichen Konzert ist GRATIS! Das bedeutet: Keine Kosten, keine Hürden – kommt einfach vorbei und genießt die Musik! Eine vorherige Anmeldung ist nicht nötig, also sammelt eure Freunde und lacht über die Alltags Sorgen beim Lauschen dieser wunderbaren Klänge.

Möglich gemacht wird dieses Event durch die Dezentralen Kulturarbeit Tempelhof-Schöneberg, die uns einen kraftvollen und inspirierenden Abend mit der Schwingung der Musik ermöglicht. Lasst euch die Gelegenheit nicht entgehen, Teil eines solchen musikalischen Highlights zu sein!

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**