Kunst in Gefahr: Helden der Ukraine retten kulturelles Erbe

Erleben Sie in der Podcast-Serie "Die Kunstretter" bewegende Geschichten von heldenhaften Menschen, die inmitten des Ukraine-Kriegs riskieren, wertvolle Kulturgüter zu bewahren. Journalist Elena Gorgis untersucht die Bedeutung von Kunst für die ukrainische Identität und dokumentiert den mutigen Einsatz von Museumsmitarbeitern und Kunstliebhabern. Ab 22. Oktober auf "Dlf Doku Serien" und jeden Sonntag um 12:30 Uhr auf Deutschlandfunk Kultur. Jetzt mehr erfahren!

Inmitten der verheerenden Schrecken des Krieges stehen die Menschen der Ukraine auf, um ihre wertvollsten Schätze — die Kunst — zu beschützen! Die packende Podcast-Serie „Die Kunstretter“ bringt schockierende Geschichten ans Licht, die uns zeigen, wie tief die Leidenschaft für kulturelles Erbe in der ukrainischen Seele verankert ist.

Die brillante Deutschlandfunk-Kultur-Journalistin Elena Gorgis steckt hinter diesem sechs Folgen umfassenden Meisterwerk. Bereits im Frühjahr 2022, als die Bomben über die Ukraine niedergingen, erfährt sie von der Zerstörung des Museums in der kleinen Stadt Iwankiw. Die Kunstwerke einer der bekanntesten ukrainischen Künstlerinnen werden zu Asche verwandelt. Doch die Hoffnung stirbt zuletzt: Ein mutiger Museumswärter und seine Frau riskieren alles und retten 14 Bilder aus den verheerenden Flammen! Sie sind bei Weitem nicht die einzigen Helden dieser Geschichte.

Kunst als Lebenselixier

In Zeiten größter Not wächst der menschliche Geist über sich hinaus. Kunstexperten und Museumsmitarbeiter leisten Unglaubliches, um das kulturelle Erbe zu bewahren. Beispiel gefällig? Der Direktor des Museums in Odessa, Ihor Poronyk, handelt blitzschnell: Gleich nach dem russischen Überfall befördert er die wertvollsten Teile seiner Sammlung in den Westen, nach Lwiw! Doch hier stapeln sich die Kunstwerke in überfüllten Kellern, die Rettung ist noch lange nicht in Sicht. Der Podcast zeigt die bewegende Reise dieser Bilder bis in die ehrwürdige Berliner Gemäldegalerie.

Nachdem die russische Armee sich aus Cherson zurückgezogen hat, finden sich im Regional Art Museum lediglich leere Depots vor. Die verzweifelte Suche nach Tausenden von Kunstwerken beginnt — ein Kunstraub von historischen Dimensionen, der die Nachwirkungen des Zweiten Weltkriegs in den Schatten stellt.

Ein unvergleichlicher Kampf für die Identität

Doch was steckt wirklich hinter all diesen bemerkenswerten Heldentaten? Zerstört Russland die Kultur der Ukraine absichtlich? Und warum gehen die Menschen solche Risiken ein, um ihre Kunst zu schützen? Diese drängenden Fragen leiten die

fesselnde Recherche von Gorgis. In leeren Museen und geheimen Kellerräumen in der Ukraine sammeln die Journalisten bewegende Geschichten von Menschen, die die tiefere Bedeutung ihrer Kulturschätze und Denkmäler erklären — sie sind mehr als nur Kunstwerke; sie sind der pulsierende Ausdruck ihrer ukrainischen Identität!

Ab 22. Oktober kann man die sechsteilige Podcast-Serie „Die Kunstretter“ im Podcast „Dlf Doku Serien“ hören — überall dort, wo es Podcasts gibt. Und das ist noch nicht alles! Deutschlandfunk Kultur strahlt ab dem 27. Oktober jeden Sonntag um 12.30 Uhr eine neue Folge von „Die Kunstretter“ in der Sendung „Die Reportage“ aus.

Verpassen Sie nicht die Chance, Zeuge dieses emotionalen Kampfes um das kulturelle Erbe der Ukraine zu werden!

Details

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de