

## **Kunstjubiläum in Berlin: Caspar David Friedrich begeistert 298.000 Besucher**

Caspar David Friedrich begeistert in Berlin: 298.000 Besucher feierten die große Ausstellung zum Romantik-Maler im Jubiläumsjahr.

### **Kulturelle Bedeutung**

## **Caspar David Friedrich: Ein Künstler im Fokus der Öffentlichkeit**

04.08.2024, 21:50 Uhr

Die Rückkehr der Romantik in die zeitgenössische Kunstlandschaft ist vor allem durch die Feierlichkeiten um den Maler Caspar David Friedrich geprägt. Mit der Abschlussausstellung „Caspar David Friedrich. Unendliche Landschaften“ in Berlin wurde ein starkes Zeichen für die Relevanz seiner Werke gesetzt.

### **Ein Publikumsmagnet in Berlin**

Die Jungen und Alten strömten zur Alten Nationalgalerie auf der Museumsinsel, um die Werke von Friedrich zu erleben. In der Zeitspanne seit April bis zum letzten Ausstellungstag fand fast 298.000 Besucher den Weg zu dieser Sonderausstellung. Der

enorme Andrang führte sogar zu verlängerten Öffnungszeiten, um möglichst vielen Kunstinteressierten den Zugang zu ermöglichen.

## **Bedeutende Gäste und internationale Aufmerksamkeit**

Ein Zeichen von Friedrichs kontinuierlicher Beachtung ist die hohe Prominenz, die während der Ausstellung anwesend war. Unter den Gästen waren Bundeskanzler Olaf Scholz sowie seine Vorgängerin Angela Merkel. Auch Kulturstaatsministerin Claudia Roth und Reiner Haseloff, Ministerpräsident von Sachsen-Anhalt, schätzten die Werke des Malers. Für Ralph Gleis, den Direktor der Alten Nationalgalerie, zeugt der große Zulauf von der bleibenden Bedeutung Friedrichs für die Kunstszene heute.

## **Internationaler Austausch über Kunst und Romantik**

Nicht nur die Berliner Ausstellung sondern auch weitere Werke in Hamburg und Dresden bieten einen umfassenden Überblick über Friedrichs Schaffen. Die Hamburger Schau zog zu Jahresbeginn ebenso starkes Interesse an, mit etwa 335.000 Besuchern. Im kommenden Jahr wird eine Auswahl an Werken sogar an das Metropolitan Museum in New York ausgeliehen, um dem US-Publikum den deutschen Romantiker näherzubringen. Ein wichtiger Schritt, um zum internationalen Dialog über Kunst und Kulturerbe beizutragen.

## **Wichtige Werke und thematische Differenzierung**

In Berlin hatten die Besucher die Gelegenheit, berühmte Werke wie „Mönch am Meer“ und „Kreidefelsen auf Rügen“ zu sehen. Insgesamt umfasste die Ausstellung mehr als 60 Gemälde und 50 Zeichnungen, die in Zusammenarbeit mit dem

Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin zusammengestellt wurden. Diese Themenschwerpunkte, die in den verschiedenen Städten gesetzt werden, zeigen, wie breit und vielseitig Friedrichs Einfluss in der Kunst bleibt.

## **Kultureller Stellenwert der Romantik**

Die Rückkehr zu den Werken von Caspar David Friedrich ist mehr als eine Feier seines Schaffens. Sie zeigt, wie wichtig und zeitgemäß romantische Themen auch in der heutigen Kultur sind. Der große Zuspruch belegt den ungebrochenen Stellenwert von Friedrichs Kunst und verdeutlicht, dass sein Beitrag zur Romantik weiterhin von zentraler Bedeutung im öffentlichen und akademischen Diskurs bleibt.

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**