

Kassel tanzt: Sven Väth bringt das Amen-Festival zum Beben!

Das Amen-Festival in Kassel am 10. Januar 2025 präsentiert Sven Väth und zieht 4.000 Besucher an. Erleben Sie eine Nacht voller elektronischer Musik!



Das „Amen-Festival“ in Kassel steht vor der Premiere und verspricht, eine aufregende neue Plattform für Liebhaber elektronischer Musik zu werden. Am 29. März 2025 wird die Messe Kassel zum Schauplatz dieses bedeutenden Events, das mit einem hochkarätigen Line-up aufwartet. Als Hauptact wird der bekannte DJ Sven Väth, der kürzlich sein 25-jähriges Jubiläum seines Labels Cocoon feierte, erwartet. Väth hat über 40 Jahre Erfahrung in der Musikszene und gilt als Pionier der Techno-Kultur. Seine Karriere begann in den 1980er Jahren und das Festival bietet eine Chance, seine beeindruckende Entwicklung im Rahmen der elektronischen Musik zu würdigen. **Faze Mag** berichtet, dass das Event nicht nur ein einfacher Konzertabend wird, sondern eine Nacht voller elektronischer

Musik im Sinne der Gemeinschaft, die verschiedene Stile schätzt.

Die Veränderung der Club-Szene in Kassel ist spürbar, doch die Leidenschaft für elektronische Musik bleibt ungebrochen. Veranstalter Christian Minke, ein erfahrener Club-Betreiber, hat dies erkannt und unterstreicht die wachsende Nachfrage nach eintägigen Festivals. Das „Amen-Festival“ stellt die zweite große Veranstaltung dieser Art in Kassel dar, zusätzlich zum bereits etablierten Solå-Festival, das am 30. August stattfindet. Dieses Festival wird als Indoor-Event durchgeführt, um die Wartezeit bis zur Open-Air-Saison zu überbrücken. Zurückblickend auf das Solå-Festival, das im August 2023 stattfand und knapp 14.000 Besucher anlockte, zeigt sich das Potential von Kassel für solche Events. **Wildwechsel** hebt die Bedeutung dieses neuen Festivals für die Stadt hervor.

Festival-Details und Line-up

Die Erwartungen für das „Amen-Festival“ sind hoch, da die erste Ticketstufe bereits ausverkauft ist und die Organisatoren von etwa 4.000 Besuchern ausgehen. Auf dem Festivalgelände wird es drei Floors geben. Der Hauptfloor wird von Sven Väth, Karotte und Matthias Tanzmann dominiert, während der Graf-Karl-Floor sich auf den Stil Hard Groove konzentriert, mit Künstlern wie Baugruppe 90 und Überkikz.

Floor	Acts
Main Floor	Sven Väth, Karotte, Matthias Tanzmann, I Am Wolv, Maurizio Schmitz, Nicola Septem, Zoka
Hard Techno Floor	Carv, Holy Priest, Jazzy, B2, Deguzman, Josh Yob, Sandra Romina, Tanja Miju
Graf-Karl-Floor	Baugruppe 90, Überkikz, Emilio Albert, Jvn, Kurdish Delight, Lennart Grove, Nicola Menth

Das Festival wird um 19 Uhr beginnen und bis zu den frühen Morgenstunden andauern. Die Messe in Kassel bietet die nötige Infrastruktur, um ein solches Event erfolgreich durchzuführen, und die organisierten Partys versprechen eine gute Stimmung. Der Trend in der elektronischen Musik entwickelt sich zunehmend in Richtung solcher eintägigen Festivals.

Mit der Umsetzung des „Amen-Festivals“ etabliert Kassel sich als herausragender Standort für elektronische Musik. Sven Väth, der nicht nur ein DJ, sondern auch ein kreativer Kopf hinter vielen musikalischen Projekten ist, wird die Besucher durch seine Musik fesseln und gleichzeitig die Geschichte der Techno-Kultur lebendig halten. Veranstaltungen wie das Solå-Festival und nun das „Amen-Festival“ zeigen die ungebrochene Leidenschaft und Nachfrage nach elektronischen Events in der Region. Der Fokus liegt auf der Schaffung einer warmen und gemeinschaftlichen Atmosphäre, die alle Fans von elektronischer Musik anzieht.

HNA stellt fest, dass solche Festivals nicht nur Musik, sondern auch eine Gemeinschaft fördern.

Details	
Quellen	• www.fazemag.de • www.wildwechsel.de

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de