

Mia Threapleton: Der bewegende Auftritt der Tochter von Kate Winslet in Cannes!

Mia Threapleton, Tochter von Kate Winslet, erntet Beifall für ihre Rolle beim Cannes Film Festival in Wes Andersons "Der phönizische Meisterstreich".



Cannes, Frankreich - Bei den diesjährigen Filmfestspielen von Cannes setzte Mia Threapleton, die Tochter der Oscars gewinnenden Schauspielerin Kate Winslet, ein eindrucksvolles Zeichen. Am 18. Mai 2025 feierte ihr neuer Film *Der phönizische Meisterstreich* (Original: *The Phoenician Scheme*) seine Premiere und erntete überwältigenden Applaus mit einer Standing Ovation von 6,5 Minuten. Threapleton, 24 Jahre alt, zeigte sich emotional tief berührt während der Aufführung und weinte, was die Aufmerksamkeit der anwesenden Medien auf sich zog. Ihr Auftritt markiert einen bemerkenswerten Schritt in ihrer Karriere, während sie aus dem Schatten ihrer Mutter heraustritt

und sich eine eigene Identität als Schauspielerin aufbaut, nachdem sie bereits 2014 in *Die Gärtnerin von Versailles* debütierte.

Mia wuchs in Manhattan und den Cotswolds auf und ist das Kind von Kate Winslet und dem Filmregisseur Jim Threapleton. Ihre Eltern waren von 1998 bis 2001 verheiratet. Die junge Schauspielerin wollte bereits in ihrer Jugend im Filmbereich tätig sein und begann mit 15 Jahren, sich auf Online-Casting-Portalen zu bewerben. Kate Winslet, die stets darauf bedacht war, ihre Kinder aus dem Rampenlicht herauszuhalten, zeigte sich anfänglich überrascht über den Berufswunsch ihrer Tochter, gab ihr jedoch wertvolle Ratschläge, wie das Skript oft zu lesen, um sich optimal vorzubereiten. **Gala** berichtet, dass Winslet Mia dabei unterstützen möchte, eigenständig in der Schauspielerei zu arbeiten.

Der Film und seine Handlung

Der phönizische Meisterstreich, unter der Regie von Wes Anderson, handelt von dem Geschäftsmagnaten Zsa-zsa Korda, gespielt von Benicio del Toro. Nach mehreren Attentatsversuchen beschließt er, sich mit seiner Tochter Liesl (Threapleton) zu versöhnen und sie zu seiner Erbin zu machen. Liesl, die von einer Karriere als Nonne träumt, wird von ihrem Vater überzeugt, ihm vorübergehend im Familiengeschäft zu helfen. Die Geschichte entwickelt sich weiter, als sie mit ihrem Tutor Bjorn (Michael Cera) eine Reise durch Phönizien unternimmt. **Yahoo News** beschreibt die Premiere als einen Höhepunkt von Cannes, der nicht nur Mia Threapleton, sondern auch einer beeindruckenden Darstellerriege, zu deren Mitgliedern Michael Cera und Riz Ahmed gehören, die Gelegenheit bot, sich zu präsentieren.

Zu den Reaktionen auf den Film nach der Premiere waren die Kritiken gespalten. **Yahoo News** hebt hervor, dass einige Kritiker die Erzählweise als flach empfanden, während andere den Film als Andersons „fesselndsten Film seit Jahren“

bezeichneten, trotz vorhandener Mängel.

Vielversprechende Karriere

Mit ihrem schillernden Auftritt bei der Cannes-Premiere und ihrem Engagement in *Der phönizische Meisterstreich* zeigt Mia Threapleton, dass sie bereit ist, sich als eigenständige Künstlerin zu etablieren. Neben ihrem Debütfilm war sie auch 2022 in der Serie *I Am Ruth* zu sehen, in der sie neben ihrer Mutter spielte, die dafür einen BAFTA erhielt. Threapleton hat sich auch in der US-Serie *Gefährliche Liebschaften* und der Kostümserie *The Buccaneers* auf Apple TV+ bewährt. Ihr schauspielerisches Talent und ihre Entschlossenheit sprechen für eine vielversprechende Zukunft in der Filmwelt.

Am 29. Mai 2025 wird *Der phönizische Meisterstreich* in den deutschen Kinos starten, und es bleibt abzuwarten, wie sich die Karriere von Mia Threapleton entwickeln wird, während sie weiterhin den Pfad ihrer eigenen Identität im Licht ihrer prominenten Mutter geht.

Details	
Vorfall	Sonstiges
Ort	Cannes, Frankreich
Quellen	• www.gala.de • www.hola.com • nz.news.yahoo.com

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de