

Der Super Bowl-Auftritt des Weeknd wird zum Mem

Mit Hunderten von Tänzern und vielen Feuerwerken beeindruckte der kanadische Sänger The Weeknd das Publikum beim diesjährigen Super Bowl am Sonntagabend. Twitter-Nutzer haben den opulenten Halbzeitauftritt des 30-jährigen Musikers im Tampa-Stadion auf ihre Weise gewürdigt – und daraus ein weit verbreitetes Mem gemacht. In einem Teil der Show wird der Sänger in einem Spiegelschrank mit einer wackeligen Kamera gefilmt, während er sich umdreht. Sein Hit „Ich kann mein Gesicht nicht fühlen“ ist auch auf. Twitter-Nutzer fanden verschiedene Überschriften für die wackeligen, schwindelerregenden Bilder. Einige fühlten sich an unangenehme Situationen erinnert: „Ich, wie ich versuche, mein Auto an einem Ort zu …



News

Mit Hunderten von Tänzern und vielen Feuerwerken beeindruckte der kanadische Sänger The Weeknd das Publikum beim diesjährigen Super Bowl am Sonntagabend. Twitter-Nutzer

haben den opulenten Halbzeitauftritt des 30-jährigen Musikers im Tampa-Stadion auf ihre Weise gewürdigt – und daraus ein weit verbreitetes Mem gemacht.

In einem Teil der Show wird der Sänger in einem Spiegelschrank mit einer wackeligen Kamera gefilmt, während er sich umdreht. Sein Hit „Ich kann mein Gesicht nicht fühlen“ ist auch auf. Twitter-Nutzer fanden verschiedene Überschriften für die wackeligen, schwindelerregenden Bilder.

Einige fühlten sich an unangenehme Situationen erinnert: „Ich, wie ich versuche, mein Auto an einem Ort zu finden“, war ein Kommentar. „Wenn Sie Ihr Telefon in Ihrem Haus verlieren und es stumm geschaltet ist“, sagte ein anderer. Die Bilder erinnerten einen anderen Benutzer an den Versuch, einen Termin für eine Koronaimpfung zu bekommen.

Andere Benutzer haben Bilder geteilt, in denen das Gesicht des Sängers sehr nah an der Kamera ist: „Was mein Essen sieht, wenn es in der Mikrowelle ist“, schrieb ein Benutzer. „Mein Hund, wenn ich nach Hause komme, nachdem ich den ganzen Tag weg war“, sagte ein anderer Benutzer.

Das Weeknd gilt als Musikavantgarde

Das Weeknd (eigentlich Abel Makkonen Tesfaye) gilt als Musikavantgarde mit seinem Sound, der unter anderem von Michael Jackson beeinflusst wird, der die US-Industrie in den letzten Jahren maßgeblich geprägt hat. Während der Super Bowl-Halbzeit auf einer der größten Bühnen der Welt zu stehen, ist nicht nur eine große Ehre, sondern bedeutet in der Regel auch einen weiteren Karriereschub für die Darsteller.

Inspiziert vom LVZ Newsticker -> [Zum kompletten Artikel](#)

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de