

Musik auf der Lahn: Quartett Bing begeistert in Gießen

Ein Konzert des Gesangsquartetts »Bing« auf dem Vereinsboot »Lahnlust« in Gießen begeisterte das Publikum mit Musical- und Pop-Klassikern.

Die Magie der Musik auf der Lahn

Am Sonntag, dem 22. Juli 2024, versammelten sich zahlreiche Musikliebhaber in den Gießener Marinestuben, um ein unvergessliches Konzert zu erleben. Das maritime Ambiente des Vereinsbootes »Lahnlust« bot die perfekte Kulisse für das Gesangsquartett »Bing«, bestehend aus den talentierten Sängerinnen Barbara Yeo-Emde, Ingi Fett, Nora Schmidt und Gabi Riedl, die an diesem Nachmittag von Pianist Hermann Wilhelmi begleitet wurden.

Ein Konzert mit Charme und Vielfältigkeit

Die Konzertreihe »Leinen los«, die regelmäßig auf dem Wasser veranstaltet wird, erfreute sich erneut großer Beliebtheit, und der Marineverein war bis auf den letzten Platz ausverkauft. Durch die herzliche Atmosphäre und die qualitativ hochwertige Darbietung fühlten sich die Zuhörer von Anfang an in die musikalische Welt entführt. Die breite Auswahl an Genres, von Musical über Pop bis hin zu Chanson, verlieh dem Auftritt eine besondere Note.

Rund um das Boot

Während des Konzerts spielte sich auf der Lahn ein charmantes

Bild ab: Stehpaddler glitten gemächlich vorbei, und verschiedene Tretboote mit ihren skurrilen Formen zogen ihre Bahnen. Diese kleinen Szenen sorgten für eine stimmungsvolle Kulisse und verstärkten das Vergnügen der Zuschauer. Die musikalischen Darbietungen wurden durch die ruhigen Bewegungen des Wassers und die regionale Natur untermalt, was die gesamte Leistung noch reizvoller machte.

Ein beeindruckendes Programm

Die Darbietung begann mit »Sway«, einem mexikanischen Mambo, der sofort das Publikum in seinen Bann zog. Es folgten weitere Highlights wie »Padam, Padam«, das von Nora Schmidt eindrucksvoll interpretiert wurde, und Gabi Fetts klare Version von »Segler aus Papier«. Jedes Mitglied des Quartetts brachte seine eigene Stimme und Stilistik in die Aufführung ein, was zu einem harmonischen und abwechslungsreichen Gesamtbild führte. Hermann Wilhelmi am Klavier, ein erfahrener und sensibler Begleiter, unterstützte die Künstlerinnen mit einem subtilen und rhythmischen Spiel.

Ein wertvolles kulturelles Ereignis

Die Veranstaltung, organisiert durch Ellen Schaaf und unterstützt von lokalen Institutionen wie dem Landkreis Gießen und dem Kulturamt der Stadt, bildet einen wichtigen Beitrag zur lokalen Kulturszene. Bei jedem einzelnen Stück wurde die Leidenschaft für die Musik spürbar, und das Publikum honorierte die Auftritte mit rauschendem Applaus. Die positive Resonanz zeigt, wie relevant solche kulturellen Ereignisse für die Gemeinschaft sind und wie sie zum sozialen Zusammenhalt beitragen.

Ein Ausklang der besonderen Art

Nach dem gelungenen Konzert hatte das Publikum die Möglichkeit, eine kleine Bootsrundfahrt zu unternehmen, bevor

ein unerwarteter Schauer über die Lahn zog. Dieses kleine Abenteuer auf dem Wasser rundete den Tag ab und hinterließ bei den Gästen bleibende Erinnerungen an einen gelungenen musikalischen Nachmittag.

Diese Konzerte auf den Flüssen bieten nicht nur Unterhaltung, sondern stärken auch das Gemeinschaftsgefühl und fördern die lokale Kultur auf eine inspirierende Weise. Die Kombination aus Musik und Natur wird weiterhin für viele ein Anziehungspunkt sein und das kulturelle Leben in Gießen bereichern.

- **NAG**

Details

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de