

Gregorianischer Choral im Kloster Neuzelle: Die Kraft der meditativen Gesänge

Lesen Sie das Interview mit Prior von Kloster Neuzelle über die faszinierende Bedeutung des gregorianischen Chorals für die Spiritualität. Erhalten Sie Einblicke in die Geschichte und Zukunft des Klosters.

Neues Leben im alten Kloster: Der gregorianische Choral als spirituelles Erlebnis

In der idyllischen Umgebung des Zisterzienserklosters Neuzelle im Bistum Görlitz wurde kürzlich ein neues Kapitel aufgeschlagen. Hier wird bald ein spirituelles Zentrum entstehen, in dem der gregorianische Choral eine zentrale Rolle spielt. Unter der Leitung von Pater Simeon Wester OCist wird die altherwürdige Tradition des gregorianischen Gesangs wiederbelebt.

Der gregorianische Choral ist nicht nur eine Form des Gesangs, sondern auch ein spirituelles Erlebnis. Pater Simeon betont die meditative Kraft dieses Gesangs, der aus der Stille der Meditation hervorgeht. Durch das gemeinsame Singen des gregorianischen Chorals streben die Mönche danach, Gott näher zu kommen und sich von seiner Präsenz berühren zu lassen.

Die Bedeutung des gregorianischen Gesangs liegt darin, dass er das Wort Gottes in heiliger Einstimmigkeit verkörpert. Es ist ein Gesang der Kirche, der aus der Stille der Klöster kommt und die Seele der Gläubigen anspricht. Die Musik des gregorianischen

Chorals hat eine zeitlose und universelle Wirkung, die Menschen jeden Alters und Hintergrunds berührt.

Das Kloster Neuzelle, das auf eine lange Geschichte zurückblickt, erfährt nun eine neue Blütezeit. Das ehemalige Stasi-Gelände wird zu einem Ort der Stille und Einkehr umgestaltet, an dem Mönche und Gläubige gemeinsam den gregorianischen Choral singen können. Die Renovierung und der Umbau der Gebäude sollen bis 2024 abgeschlossen sein, um Platz für bis zu 14 Mönche zu schaffen.

Der gregorianische Choral ist nicht nur ein Ausdruck der spirituellen Erfahrung der Mönche, sondern auch ein Türöffner für die Neuevangelisierung. Durch die Schönheit und Tiefe dieses Gesangs werden Menschen auf eine unmittelbare Weise angesprochen und finden den Weg zu Gott. Die CDs mit gregorianischem Gesang haben bereits viele Menschen inspiriert und dazu bewegt, sich auf die spirituelle Reise zu begeben.

Die Worte von Pater Simeon Wester OCist zeugen von der Kraft und Schönheit des gregorianischen Chorals. Er beschreibt ihn als das Tiefste und Ergreifendste der abendländischen Musikgeschichte, das auch in der modernen Welt noch seine Wirkung entfaltet. Der gregorianische Choral ist eine kulturelle Schatzkammer, die es zu bewahren und zu pflegen gilt.

Das neue spirituelle Zentrum im Kloster Neuzelle wird nicht nur ein Ort des Gebets und der Kontemplation sein, sondern auch ein Ort, an dem die Musik des gregorianischen Chorals lebendig wird. Durch die Verbindung von Tradition und Moderne entsteht hier ein Ort der spirituellen Erneuerung und des kulturellen Austauschs.

– **NAG**

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de