

Märchen und Kabarett: Theaterfestivals in Plauen begeistern Groß und Klein

Am Sonntag, 15 Uhr, eröffnet die Greizer Theatergruppe das Sommertheater-Festival im Plauener Komturhof mit „Der Meisterdieb“.

Plauen / Greiz. Das kommende Sommertheater-Festival im Komturhof in Plauen verspricht nicht nur unterhaltsame Aufführungen, sondern auch eine wichtige Gelegenheit für die jungen Zuschauer, erste Schritte in die Welt der Theaterkunst zu wagen.

Ein Fest für die ganze Familie

Am Sonntag, den 15. August, wird das beliebte Festival mit dem Programm „Theater in Familie“ eröffnet. In diesem Rahmen bringt das Kleinauftheater Greiz das Märchen „Der Meisterdieb“ auf die Bühne. Die Vereinsvorsitzende Claudia Wolfram betont, dass das Festival ursprünglich als einmaliges Ereignis zum 900. Geburtstag der Heimatstadt ins Leben gerufen wurde. „Es hat sich jedoch etabliert und wird nun regelmäßig besucht“, so Wolfram. Die Theateraufführungen sind für Familien gedacht, um Kinder und Eltern gemeinsam für die Kunst des Theaters zu begeistern.

Zugang für alle: Freier Eintritt für ABC-Schützen

Ein besonderes Highlight ist der freie Eintritt für die ABC-Schützen des Jahres 2024, die am Samstag ihre Einschulung gefeiert haben. Dies zeigt, wie wichtig die Förderung junger

Talente und die Integration aller Altersgruppen in die kulturelle Landschaft Plauens ist. Außerdem können Kinder bis 12 Jahre Tickets zu einem reduzierten Preis erwerben. Die Karten sind im Vorverkauf in der Touristinformation erhältlich oder können direkt an der Tageskasse gekauft werden.

Kabarett-Programm: Humor für jeden Geschmack

In der darauf folgenden Woche wird das Festival mit drei Kabarett-Aufführungen fortgesetzt. Am 9. August wird Heinz Klever von der „Herkuleskeule“ mit seinem neuen Programm „Heinz singt keine Liebeslieder“ auftreten. Der Kabarettist ist bekannt für seinen scharfen Humor und wird die Zuschauer mit einem bunten Mix aus Musik und Comedy unterhalten.

Am 10. August folgt Uli Masuth mit seinem Programm „Lügen und andere Wahrheiten“, das auf humorvolle Weise die aktuelle politische Lage reflektiert. Den Abschluss des Kabarettwochenendes bildet am 11. August das Trio „Die Stiehlblüten“. Hier dreht sich alles um die skurrilen Begebenheiten im Schulalltag und die widersprüchlichen Charaktere von Lehrern und Schülern. Diese Vorstellung wird sicher nicht nur für Lehrkräfte unterhaltsam sein.

Bedeutung des Festivals für die Region

Das Sommertheater-Festival hat sich als bedeutende kulturelle Veranstaltung etabliert, die weit über die Stadtgrenzen hinaus strahlt. Es bietet nicht nur lokalen Künstlern eine Plattform, sondern fördert auch das Gemeinschaftsgefühl und die kulturelle Bildung der Einwohner. Die verschiedenen Programme tragen dazu bei, das kulturelle Erbe lebendig zu halten und eine neue Generation von Theaterliebhabern zu inspirieren. Laut Wolfram wird das Festival nicht nur für seine Aufführungen geschätzt, sondern auch für die Möglichkeit, Familien zusammenzubringen und gemeinsame Erlebnisse zu schaffen.

Vorfreude auf weitere Höhepunkte

Die Vorbereitungen für das Festival sind bereits in vollem Gange, und der Ticketvorverkauf läuft erfolgreich. Auch das beliebte Mundarttheater „Kottengrüner Trämpele“ hat sich angekündigt und wird am 23. und 25. August eine Auswahl aus 30 Jahren seiner Theatergeschichte präsentieren. Diese Erlebnisse zeigen, wie lebendig und vielfältig das kulturelle Leben in Plauen ist und laden alle ein, Teil dieser aufregenden Reise zu werden.

– **NAG**

Details

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de