

Riley in der Eishalle: Wenn Emotionen auf dem Eis kollidieren

In "ALLES STEHT KOPF 2" kämpft die 13-jährige Riley mit neuen Emotionen im Eishockeycamp. Ein Film für die ganze Familie, ab 9 Jahren.

Die Herausforderungen der Jugend: Ein Blick auf Rileys Emotionen in ALLES STEHT KOPF 2

Der Film "ALLES STEHT KOPF 2" wirft ein Licht auf die komplexe Welt der Emotionen bei Jugendlichen. Im Mittelpunkt der Geschichte steht die 13-jährige Riley, deren innere Gefühlswelt während eines Eishockeycamps auf die Probe gestellt wird. Diese Erzählung bietet eine exzellente Möglichkeit, die Herausforderungen zu verstehen, mit denen viele junge Menschen heute konfrontiert sind.

Emotionale Entwicklung und Konflikte

Riley, ein lebendiges Kind, steht vor einer wichtigen Phase in ihrem Leben: der Pubertät. Diese Zeit ist geprägt von körperlichen Veränderungen und emotionalen Umstellungen, die oft zu inneren Konflikten führen. Während sie versucht, die Erwartungen ihrer älteren und talentierteren Mitspielerinnen zu erfüllen, verliert sie den Kontakt zu ihren ursprünglichen Emotionen - Freude, Kummer, Wut, Ekel und Angst. Die neue, ehrgeizige Riley wird unsicher und wird von Selbstzweifeln geplagt, was die direkte Erfahrung vieler Jugendlicher widerspiegelt.

Das Setting: Eishockeycamp als Spiegel der Realität

Das Eishockeycamp, in das Riley mit ihren besten Freundinnen reist, dient nicht nur als Hintergrundkulisse der Geschichte, sondern auch als Metapher für den Wettkampf und die Herausforderungen, die mit dem Erwachsenwerden einhergehen. In einem solchen Umfeld fühlt sich Riley gezwungen, sich zu beweisen, was den Druck verstärkt und zu einem ungesunden Umgang mit ihren Emotionen führen kann. Der Film beleuchtet diese Dynamik, indem er zeigt, wie wichtig die Unterstützung von Freunden in schweren Zeiten ist.

Ein Aufruf zur Achtsamkeit

Der Film ist mehr als nur eine unterhaltsame Erzählung; er lädt dazu ein, über die Emotionalität der Jugend und deren Bedeutung nachzudenken. Eltern und Betreuer können von Rileys Erfahrungen lernen und geeignete Wege finden, ihre Kinder in emotionalen Krisen zu unterstützen. Verständnis und Empathie sind entscheidend, um den jungen Menschen zu helfen, ihren eigenen Weg zu finden und die Herausforderungen zu meistern, die das Aufwachsen mit sich bringt.

Fazit: Ein Film für alle Altersgruppen

“ALLES STEHT KOPF 2” ist ein Film, der nicht nur jüngeren Zuschauern zugänglich ist, sondern auch Erwachsenen einen wertvollen Einblick in die komplexe Gefühlswelt von Jugendlichen bietet. Durch die emotionale Auseinandersetzung von Riley wird der Zuschauer ermutigt, die eigenen Gefühle zu reflektieren und zu akzeptieren. Der Film ist daher nicht nur ein einfacher Kinderfilm, sondern ein bedeutungsvolles Werk, das zur Diskussion über emotionale Intelligenz anregt.

US 2024, 97 Min., FSK: 0 Jahre, unsere Altersempfehlung: ab 9 Jahre

- **NAG**

Details

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de