

## **Metal Battle in Wacken: Neue Talente erobern das Heilige Land**

Erleben Sie den Wacken Metal Battle, wo Bands wie Fleshless Entity aus El Salvador um Ruhm im Heiligen Land kämpfen. Heavy Metal lebt!

Wacken ist nicht nur für eingefleischte Heavy-Metal-Fans ein Begriff, sondern auch ein Schmelztiegel, der zehntausende Menschen aus aller Welt anzieht. Während das ikonische Festival läuft, bringen die Teilnehmer ihre kulturellen Hintergründe und musikalischen Einflüsse mit, was zu einer einzigartigen Atmosphäre führt. In diesem Jahr hat sich die Band Fleshless Entity aus El Salvador besonders hervorgetan, indem sie am renommierten Metal Battle teilnimmt.

### **Ein internationaler Traum**

Fleshless Entity träumt laut Sänger Alonso Ramos von einem Auftritt in Wacken, ähnlich wie viele andere Musiker aus Lateinamerika. Die Band kommt aus einem Land, das nicht nur mit wirtschaftlichen Herausforderungen kämpft, sondern auch mit sozialen Problemen und Gewalt. «Nach Wacken zu kommen, ist mehr als nur ein Auftritt; es ist ein Hoffnungsschimmer in einem Umfeld, das oft düster erscheint», erklärt Ramos.

### **Der Metal Battle als Karrierebooster**

Der Metal Battle gilt als eine der wichtigsten Plattformen für aufstrebende Bands. Initiator ist die Wacken Foundation, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, Talente aus der ganzen Welt zu entdecken und zu fördern. Sebastian Kessler, Chefredakteur des

Magazins «Metal Hammer», beschreibt den Wettbewerb als «international beispiellos». Der Metal Battle bietet Bands nicht nur die Chance, vor einem breiten Publikum aufzutreten, sondern auch die Möglichkeit, sich in einer globalen Gemeinschaft zu vernetzen.

## **Vorfreude auf den Auftritt**

Das Event zieht Bands aus 87 Ländern an, und in diesem Jahr gibt es ganze 30 Teilnehmer. Sowohl Ramos als auch Schlagzeuger Juan Chacon drückten ihre Vorfreude auf ihren Auftritt aus. Der Moshpit, der sich vor der Bühne bildet, zeugt von der Energie und Begeisterung der Metal-Gemeinde. «Es ist unglaublich zu sehen, wie Menschen jeden Alters zusammenkommen, um die Musik zu feiern», sagt Chacon.

## **Feiern in der Metal-Community**

Das Publikum ist eine vielfältige Mischung aus verschiedenen Generationen. Kessler hebt hervor, dass Menschen im Alter von 15 bis über 50 Jahren gemeinsam die Musik genießen. «Heavy Metal ist generationenübergreifend; es ist faszinierend zu sehen, wie die Leidenschaft für die Musik weitergegeben wird», fügt er hinzu.

## **Ausblick auf die Zukunft**

Mit der stetigen Entwicklung der Heavy-Metal-Szene zeigt sich, dass die Musikform lebendiger denn je ist. Selbst in Zeiten, in denen der Metal als «tot» galt, hat er überlebt und floriert. Fleshless Entity ist ein Beispiel dafür, wie neue Bands frischen Wind in die Szene bringen. Ihr Auftritt in Wacken könnte nicht nur ihre Karriere beleben, sondern auch die Aufmerksamkeit auf die talentierten Musiker in Zentralamerika lenken.

- **NAG**

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](https://n-ag.de)**