

## **Tanzabend der Zukunft: Neue Choreografien begeistern in Fruchthalle**

Erleben Sie „Blueprints 2.0“ am Pfalztheater Kaiserslautern: Vier junge Choreografen präsentieren spannende Tanzabende in der Fruchthalle bis zum 11. Juli. Tickets unter [www.pfalztheater.de](http://www.pfalztheater.de) erhältlich.

### **Neuer Tanzabend „Blueprints 2.0“ reflektiert menschliche Beziehungen - Pfalztheater Kaiserslautern**

#### **Vier junge Choreografen präsentieren ihre Werke im Pfalztheater Kaiserslautern**

Ein außergewöhnlicher Tanzabend mit dem Titel „Blueprints 2.0“ wurde am Freitagabend in der Fruchthalle im Pfalztheater Kaiserslautern uraufgeführt. Dieser Abend markiert den Beginn einer neuen künstlerischen Reihe, die in der kommenden Saison fortgesetzt werden soll..

Die Idee für diesen Tanzabend entstand bereits gegen Ende der vergangenen Saison, als Tanzdirektorin Luisa Sancho Escanero den Mitgliedern des Tanzensembles die Möglichkeit gab, eigene Choreografien zu entwickeln und zu präsentieren. Nach dem Erfolg von „Blueprints“ aus der vorherigen Spielzeit, präsentieren nun vier Choreografen ihre Werke unter dem Titel „Blueprints 2.0“.

Die Choreografie „Silent Mary“, kreiert von Evan Macrae Williams aus Kanada, führt die Zuschauer in ein „Ritual der Erinnerung und des Fleisches“. Die fünf Tänzerinnen Maxime

Boël, Maayan Goren, Camilla Orlandi, Nikki van Rijswijk und Shelley Stolpner tanzen zu Musik von Händel und Schubert.

„I Practiced Learning You“ von Teade Abma und Camilla Marcati lädt das Publikum ein, sich in seiner Verletzlichkeit anzunehmen und erinnert daran, sich gegenüber den geliebten Menschen zu öffnen.

Yan Jun Chin präsentiert „The Waiting Room“, ein Stück, das einen Raum und eine Zeit symbolisiert, in der Menschen in einer Art „Stillstand“ verweilen und sich die Frage stellen, wer sie sein möchten.

Die Choreografin Rune Leysen hingegen thematisiert in ihrem Werk „Storge“ die Liebe zwischen Geschwistern, die als vertraute Liebe zwischen Familienmitgliedern im Griechischen bekannt ist.

„Blueprints 2.0“ wird noch bis zum 11. Juli um 19.30 Uhr in der Fruchthalle des Pfalztheaters Kaiserslautern gezeigt. Tickets sind auf der Webseite [www.pfalztheater.de](http://www.pfalztheater.de) erhältlich.

– **NAG**

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**