

## **Tradition trifft Moderne: Lederhose und Anzapf-Premiere beim Gillamoos**

Die zweite Episode von Gillamoos-TV widmet sich einem ganz besonderen Thema: der Tracht. Hierbei steht die Lederhose als traditionelles Symbol im Mittelpunkt. Der Fachmann Erich Tahedl nimmt Platz auf der Gillamoos-Couch und führt die Zuschauer in die faszinierende Welt der Trachtenmode ein, während ein Videobeitrag illustriert, wie eine Lederhose entsteht. Diese Kombination aus Wissen und ...

Die zweite Episode von Gillamoos-TV widmet sich einem ganz besonderen Thema: der Tracht. Hierbei steht die Lederhose als traditionelles Symbol im Mittelpunkt. Der Fachmann Erich Tahedl nimmt Platz auf der Gillamoos-Couch und führt die Zuschauer in die faszinierende Welt der Trachtenmode ein, während ein Videobeitrag illustriert, wie eine Lederhose entsteht. Diese Kombination aus Wissen und Handwerk bietet den Zuschauern einen tiefen Einblick in die kulturellen Wurzeln dieser Trachten.

Das Event wird von den engagierten Moderatoren Lisa Lattner und Benjamin Neumaier begleitet, die für fünf Tage direkt vom Gillamoos berichten. Ihre Berichterstattung erfolgt aus dem herzlichen Ambiente des Biergartens im Hofbräu-Festzelt, das vom Festwirt Reinhard Gschrey betrieben wird. Hier entspinnt sich die lebendige Atmosphäre des Traditions-Jahrmarkts in Abensberg, die sowohl Einheimische als auch Besucher anzieht.

### **Besondere Höhepunkte im Programm**

Ein klarer Höhepunkt der Folge ist der Gillamoos-Auszug, eine festliche Parade, die die Traditionen der Region feiert und die

Geschichte des Fests lebendig hält. Dieser festliche Zug erweckt die Freude und das Gemeinschaftsgefühl der Menschen, die Teil dieser langjährigen Tradition sind. Zudem steht Bürgermeister Resch während der Anzapf-Premiere im Rampenlicht, ein weiterer Moment, der die Verbindung zwischen der Stadt und ihren Bräuchen symbolisiert.

Die wunderschöne Kulisse und die engagierten Mitwirkenden machen Gillamoos-TV zu einem Erlebnis, das über die Bildschirmfläche hinausgeht. Die Zuschauer dürfen sich auf lebendige Interviews, spannende Geschichten und beeindruckende Einblicke in die lokale Tradition freuen. Die Moderatoren sind nicht nur Berichterstatter, sondern auch Teil dieser ausgelassenen Feierlichkeiten, die einen Niederschlag der kulturellen Identität widerspiegeln.

Die Verbindung zum Brauchtum wird durch die Thematisierung der Lederhose spannend gemacht. Diese Tracht ist nicht nur ein Kleidungsstück, sondern auch ein Sinnbild für Gemeinschaft und Verbundenheit mit den Wurzeln der Region. Der Beitrag von Erich Tahedl liefert nicht nur handwerkliche Einblicke, sondern sensibilisiert auch für die Bedeutung von Tradition in der modernen Welt. Den Zuschauern wird klar, wie wichtig es ist, die kulturellen Wurzeln lebendig zu halten und an die nächste Generation weiterzugeben.

Die Kombination aus Tradition und zeitgenössischer Feierlichkeit, gepaart mit der Lebhaftigkeit des Gillamoos-Fests, schafft eine unvergessliche Atmosphäre und bringt eine Vielzahl von Menschen zusammen. Mit seiner immensen Bedeutung für die Region setzt Gillamoos-TV neue Maßstäbe, wenn es um die Darstellung von lokaler Kultur und Brauchtum geht.

Insgesamt ist die zweite Folge von Gillamoos-TV eine faszinierende Reise in die Welt der Trachten und Traditionen, die sowohl junge als auch alte Generationen fesseln kann.

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](https://n-ag.de)**