

## **DBroke: Vom Stadtfest zur Festival-Bühne - Ein Traum wird Wirklichkeit**

Erfahren Sie im Interview mit DJ DBroke, wie sein Auftritt beim Parookaville-Festival war und welche Herausforderungen er meisterte.

Der Auftritt von DBroke auf dem Parookaville Festival hat nicht nur seine persönliche Karriere auf ein neues Level gehoben, sondern auch das Interesse an EDM (Electronic Dance Music) in der Region gesteigert. Diese Form der Musik zieht zunehmend jüngere Menschen an und etabliert sich als bedeutender Teil der modernen Festivalkultur.

### **DBroke erobert große Bühnen**

Daniel, besser bekannt als DJ DBroke, hat kürzlich eine beeindruckende Show auf dem Festival gegeben. Sein Auftritt war für ihn selbst ein großartiger Schritt vom Stadtfest zu bedeutenden Festivalbühnen. „Es war komplett crazy“, beschreibt er seinen Auftritt, bei dem er von einer enormen Menschenmenge begeistert war, die bis zur Bühne strömte und das Areal belebt hat. Solche Augenblicke zeigen, dass lokale Talente die Möglichkeit haben, auf großen Veranstaltungen entdeckt zu werden.

### **Herausforderungen und Rückhalt**

Trotz der Freude kamen auch einige Herausforderungen auf DBroke zu. Die Temperaturen erreichten 30 Grad Celsius, was die Performance im geschlossenen Raum des Penny Stores erschwerte. „Der Schweiß lief mir in die Augen“, berichtet er und

deutet an, wie anstrengend es war, sich unter diesen Umständen zu präsentieren. Diese körperlichen Strapazen scheinen jedoch nicht von Bedeutung zu sein, wenn man die Unterstützung der Fans vor Augen hat.

## **Die Community in Feierlaune**

DBrokes Performance zog nicht nur neue Zuhörer an, sondern auch zahlreiche treue Fans, die ihn bereits über Instagram verfolgt hatten. Die enge Verbindung zu seinen Zuhörern zeigt sich in seiner Dankbarkeit: „Ein dickes, dickes Dankeschön“, sagt er und betont, wie besonders es war, vor so vielen Menschen aufzulegen. Solche Erlebnisse tragen dazu bei, das Gemeinschaftsgefühl unter den Festivalbesuchern zu stärken und das Interesse an der Musikszene in der Region zu fördern.

## **Ein weiteres Jahr im Penny Store?**

Die positive Erfahrung im Penny-Crewbereich, wo er mit einem anderen DJ in einer kleinen Hütte untergebracht war, hat DBroke ebenfalls beeindruckt. Mit frischer Dusche und Kaffee war er gut vorbereitet für seinen Auftritt. „Ich würde sofort ja sagen“, erklärt er, wenn es um eine erneute Buchung im kommenden Jahr geht. Solche Veranstaltungen bieten nicht nur Künstlern die Chance, ihre Karriere voranzutreiben, sondern stärken auch die Gemeinschaft und die lokale Kultur.

## **Ein bevorstehender Auftritt zum Gedenken**

Ein weiteres Highlight für die Fans von DBroke ist sein Auftritt beim Ferik-Festival in Ennepetal am 17. August. Unter dem Motto „Don't drink and drive“ wird dieses Event nicht nur musikalische Höhepunkte bieten, sondern auch auf wichtige gesellschaftliche Themen aufmerksam machen. Die Veranstaltung, die in Erinnerung an Henrik Feltgen veranstaltet wird, vereint talentierte DJs wie den bekannten Moguai und Fät Tony und zeigt, wie Festivals auch soziale Verantwortung

übernehmen können.

Die aufkeimende EDM-Szene und die positiven Erfahrungen von Künstlern wie DBroke sind ein Zeichen für den Wandel in der Musiklandschaft und das wachsende Interesse der Gemeinschaft an solchen Veranstaltungen. Die Verbindung zwischen Musik, Kultur und Gemeinschaft wird künftig einen noch größeren Einfluss auf das lokale Geschehen haben.

- **NAG**

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**