NACHRICHTEN AG

15. April 2025

Designer-Leuchte sorgt für Aufregung bei „Bares für Rares“!

Detlev Kümmel verliert die Fassung bei „Bares für Rares“: Designer-Stehleuchte sorgt für hitzige Diskussionen im ZDF.

Deutschland - In der aktuellen Ausgabe von „Bares für Rares“ kam es zu einem emotionalen Moment, als Detlev Kümmel seine Fassung verlor. Anlass war eine überdimensionale Designer-Stehleuchte von „Artemide“, die von dem bekannten Architekten Mario Botta entworfen wurde. Verkäufer Ralf und Petra hofften, für die imposante Lampe, die mehr als zwei Meter groß ist und an Samurai-Schuhe erinnert, 4.000 Euro zu erzielen. Doch Horst Lichter äußerte sich skeptisch und meinte: „Das würde ich schon gar nicht mehr als Lampe bezeichnen!“ **Derwesten** berichtet.

Im Verlauf des Gesprächs bat Kümmel Petra, das Visier der Lampe herunterzuklappen, was diese sichtlich überforderte.

Seine Ungeduld wuchs, und er stellte ihr die Frage, wie viele Jahre die Leuchte schon in ihrem Besitz sei. Kümmel schätzte den Wert der Lampe auf 2.400 Euro, eine Einschätzung, die bei Ralf und Petra auf Unmut stieß. Letztendlich kam es im Händlerraum zu einem Gebotsduell, bei dem Wolfgang Pauritsch zunächst 150 Euro bot. Markus Wildhagen und Benjamin Leo Leo steigerten das Gebot, bis Leo Leo schließlich 1.900 Euro anbot, worüber sich das Verkäuferpaar letztendlich freute. Ralf und Petra verließen die Sendung mit diesem Betrag. Die Ausstrahlung von „Bares für Rares“ erfolgt montags bis freitags um 15.05 Uhr im ZDF.

Besondere Schätze und emotionale Geschichten

Das Konzept von „Bares für Rares“ umfasst weit mehr als nur das Handeln mit Antiquitäten. **Exxoticst** berichtet, dass in der Sendung „Bares für Rares – Lieblingsstücke“, die am 25.03. ausgestrahlt wurde, Experten und Händler ihre liebsten Funde aus vergangenen Sendungen präsentieren. Hierbei bewerten sie die Stücke mit Sachverstand und Liebe zum Detail und thematisieren sogar den schnellsten Verkauf in der Geschichte der Sendung.

Die Sendung zeichnet sich durch eine außergewöhnliche Mischung aus Information, Bildung, Kultur und Unterhaltung aus, indem sie die Geschichten und Emotionen hinter den Objekten thematisiert. Die Zuschauer haben die Möglichkeit, ihre eigenen Antiquitäten von einem Expertenteam schätzen zu lassen. Viele Geheimnisse wurden bereits gelüftet und zahlreiche Schätze haben auf diese Weise den Besitzer gewechselt.

Bewertung und Bedeutung von Möbelstücken

In der Welt des Antikmarkts sind bestimmte Möbelstücke besonders geschätzt. **Value My Stuff** hebt hervor, dass Drexel

Möbel von Design-Liebhabern für ihre amerikanischen Qualitäten geschätzt werden. Sie gelten als Träger von Tradition, Innovation und Qualität und stellen ein Statussymbol dar, das Eleganz ausstrahlt. Die Bewertung solcher Möbelstücke stellt jedoch eine Herausforderung dar, und es wird empfohlen, sowohl geerbte als auch selbst gekaufte Stücke professionell bewerten zu lassen.

Die Beliebtheit von „Bares für Rares“ zeigt nicht nur das Interesse an Antiquitäten, sondern auch die tiefen Geschichten und Emotionen, die mit diesen Objekten verbunden sind. Ob Designerleuchte oder antikes Möbelstück, die Sendung bringt Licht in die oft unbekannte Welt des Antikhandels.

Details	
Ort	Deutschland
Quellen	• **www.derwesten.de** • **exxoticst.blogspot.com** • **www.valuemystuff.com**

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de