

## **Venezianische Messe 2024: Ein Fest der Offenheit und kulturellen Vielfalt**

Die Venezianische Messe Ludwigsburg 2024 begeistert mit kostenlosem Zugang, kultureller Vielfalt und gemeinschaftlicher Atmosphäre.

Die Venezianische Messe in Ludwigsburg 2024 begeisterte Besucher mit einem innovativen Konzept: Der Eintritt war für alle kostenfrei, was den Zugang zur Veranstaltung erheblich erleichterte. Dies war das erste Mal in der Geschichte der Messe, dass Barrieren und Ticketkontrollen abgeschafft wurden. Diese mutige Entscheidung des Veranstalters sollte sich als Erfolg herausstellen, wie die leuchtenden Gesichter der Besucher zeigten, die über den Marktplatz strömten. Staunen, Freude und ein Gefühl der Gemeinschaft prägten das Bild dieses Dreitage-Events.

Der Geschäftsführende Direktor von Tourismus & Events Ludwigsburg, Mario Kreh, war vor dem Abschluss der Messe optimistisch: „Wenn das Wetter am Sonntag einigermaßen stabil bleibt, werden wir am Ende zwischen 70.000 und 75.000 Besucherinnen und Besucher auf dem Marktplatz verzeichnen.“ Diese Erwartungen wurden nicht nur erfüllt, sondern übertroffen, und so wurde Ludwigsburg als ein bedeutender Veranstaltungsort gefeiert.

### **Ein neues Zeitalter der Offenheit**

Die Entscheidung, die Messe ohne Eintrittsgebühren zu öffnen, mag gewagt gewesen sein, doch die Ergebnisse sprachen für sich. Oberbürgermeister Matthias Knecht teilte mit, wie sehr er

die Atmosphäre der Offenheit schätzt: „Die Öffnung für die breite Öffentlichkeit ohne Absperrgitter und Eintrittspreis schafft eine fantastische Atmosphäre.“ Diese Aufbruchstimmung ermöglichte es, dass sich Besucher und Kostümträger mischten und somit die kulturellen Traditionen der Venezianischen Messe einem breiteren Publikum zugänglich gemacht wurden. Die sonstige Verwahrung hinter Absperrgittern war einem familiären und einladenden Flair gewichen.

Die traditionelle Parade der prächtigen Masken und Kostüme, die bereits am Freitagabend zehntausende von Menschen anzog, bildete nach wie vor das Herzstück der Veranstaltung. Doch es wurden auch frische Elemente integriert: Ein DJ versorgte am Freitagabend die Gäste mit aktuellen Klängen und animierte zahlreiche Kostümträger zu lebhaften Tänzen. Am Samstag Abend beeindruckte das Stuttgarter Operettenensemble mit einer klassischen „Nacht in Venedig“, welche perfekt in den historischen Kontext der Messe passte.

## **Tradition trifft Innovation**

Elmar Kunz, stellvertretender Geschäftsführer von Tourismus & Events Ludwigsburg, betonte den Balanceakt zwischen Tradition und modernen Einflüssen: „Altbewährtes belassen und dennoch Neues wagen – das ist die Formel, die wir verfolgt haben.“ Mit dieser Strategie gelang es den Veranstaltern, eine neue Zielgruppe zu gewinnen. Viele Menschen, die zuvor skeptisch waren, trauten sich dieses Jahr zur Messe, nachdem sie wussten, dass sie kein Ticket kaufen mussten. Die Freude war unübersehbar und manifestierte sich in lächelnden Gesichtern und lebhaften Interaktionen.

Rainer Kittel, der die Venezianische Messe seit ihrer Wiederbelebung 1993 maßgeblich mitgestaltet, fand ebenfalls lobende Worte für das neue Konzept. Seine anfängliche Skepsis war schnell verflogen. „Ich bin beglückt und kann Tourismus & Events zu der Idee der Öffnung ohne Eintritt nur nachdrücklich gratulieren. Was für ein Fest für alle Bürgerinnen und Bürger,

Besucherinnen und Besucher von nah und fern!“ Diese positive Resonanz verdeutlichte den Erfolg des Experiments, das auch die Programmgestaltung bereichert und die Veranstaltung in eine neue Dimension der Offenheit katapultiert hat.

Das Wochenende war nicht nur ein Fest für die Sinne, sondern auch eine Feier der kulturellen Vielfalt in Ludwigsburg. Die kleinen Teilnehmer, die beim Basteln ihrer eigenen Masken kreativ wurden, und die zahlreichen Kostümträger, die das malerische Residenzschloss für Fotoshootings nutzt, trugen zu einem unvergesslichen Erlebnis bei. Die Veranstalter sind sich einig, dass die Venezianische Messe mit dem neuen Konzept ein neues Gesicht erhalten hat – ein Gesicht, das Offenheit, Kreativität und Zusammenhalt ausstrahlt.

Während am Sonntagabend die letzten Masken sorgfältig in Koffern verstaut wurden, bleibt die Erinnerung an die Venezianische Messe 2024 lebendig. Es war mehr als nur eine beeindruckende Zahlenbilanz; die Messe verwandelte Ludwigsburg für ein ganzes Wochenende in eine pulsierende Stadt der kulturellen Vielfalt und gemeinschaftlichen Freude.

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](https://n-ag.de)**