

Ein Fest der Musik: Erlenbach feiert mit Klängen und Gemeinschaft

Ein Musikfest des MGV Erlenbach vereinte zahlreiche Gäste und Chöre aus der Region für ein vielfältiges Programm in Erlenbach.

Ein inspirierendes Musikfest in der Festhalle von Erlenbach zog am vergangenen Wochenende zahlreiche Besucher aus nah und fern an. Der „Musik- und Gesangverein 1874 Erlenbach“ feierte mit einem variantenreichen Programm, das nicht nur die kulturelle Bedeutung des Vereins unterstreicht, sondern auch die Gemeinschaft der Region stärkt. Die Veranstaltung hätte kaum passender sein können, um den sozialen Zusammenhalt durch Musik zu fördern.

Kulturelle Bedeutung und Gemeinschaft erleben

Die Wurzeln des „Musikvereins Erlenbach“, der 1874 gegründet wurde, reichen tief in die lokale Kulturgeschichte. Die Umbenennung zum „Musik- und Gesangverein Erlenbach“ im Jahr 1902 reflektiert die Entwicklung und den Wandel des Vereins, der seit seiner Gründung einen wesentlichen Beitrag zum kulturellen Leben der Dorfgemeinschaft leistet. Dies wurde besonders während des Festes deutlich, als rund 130 Musikerinnen und Musiker verschiedener Kapellen und Vereine einen beeindruckenden Festzug zur Eröffnung der Veranstaltung gestalteten.

Ein abwechslungsreiches Bühnenprogramm

Das Bühnenprogramm am Samstagabend bot eine Vielzahl musikalischer Darbietungen, die durch ihre unterschiedlichen Musikstile bestachen. Die Fränkischen Herolde Dertingen, die Musikkapelle Auftakt Remlingen und viele andere sorgten bis kurz vor Mitternacht für Stimmung und Freude im Publikum. Solche Veranstaltungen sind nicht nur ein Erlebnis für die Besucher, sondern fördern auch die lokale Identität und das Gemeinschaftsgefühl in der Region.

Ein Fest für die gesamte Familie

Auch der Sonntag war geprägt von musikalischen Höhepunkten. Nach einem Weißwurst-Frühschoppen eröffnete die Kinder-Bläserklasse das Programm, was für die jüngsten Teilnehmer eine wertvolle Möglichkeit bietet, sich aktiv in die Gemeinschaft einzubringen. Der Nachmittag wurde durch Chöre aus den umliegenden Ortschaften gestaltet, was die Vielfalt der musikalischen Traditionen in der Region widerspiegelt.

Leidenschaft und Talent auf der Bühne

Der Programmablauf wurde von Reinhard Eyrich, dem Vorsitzenden des MGV, geleitet. Die Aufführung des Carmina Chores, die auf humorvolle Weise mit Stücken wie „Ein Vogel wollte Hochzeit machen“ begannen, lieferte einen eindrucksvollen Start in einen unvergesslichen Nachmittag. Auch die Darbietungen anderer Chöre, darunter der Männergesangsverein Birkenfeld und der Liederkranz Urspringen, waren geprägt von Energie und Leidenschaft. Besonders hervorzuheben ist die musikalische Darbietung des Männergesangsvereins Uettingen unter der Leitung von Volker Thoma, die das Publikum mit einer stimmungsgewaltigen Performance begeisterten.

Ein gemeinsames Finale der Verbundenheit

Die Veranstaltung fand ihren krönenden Abschluss, als alle

Chöre und Gäste zusammen sangen. Dies symbolisierte nicht nur den musikalischen Höhepunkt, sondern auch den Geist der Gemeinschaft. Musik hat die Kraft, Menschen zusammenzubringen und Barrieren zu überwinden, und solche Feste in Erlenbach zeigen, wie bedeutend diese Art der kulturellen Zusammenkunft für das soziale Gefüge der Gemeinde ist.

– **NAG**

Details

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de