

## **Gutenberg-Statue enthüllt: Die wahre Wiege der Buchdruckerkunst?**

Entdecken Sie die Ausstellung „Place à Gutenberg!“ im Historischen Museum Straßburg - Ein Plädoyer für das Zusammenleben von David d’Angers. Nur bis 23. Februar 2025. Kein Katalog.

### **Symposium im Historischen Museum beleuchtet kulturellen Austausch durch Gutenberg-Statue**

Am 23. April dieses Jahres hat Straßburg einen neuen Titel erlangt, der die Aufmerksamkeit auf sich zieht: Die Stadt wird für ein Jahr als „Buchhauptstadt der Welt“ ausgezeichnet. Diese Auszeichnung wird anlässlich des Welttags des Buches und des Urheberrechts verliehen und löst somit den bisherigen Titel „Weihnachtshauptstadt“ ab. Dieser Anlass wird mit einer Vielzahl von Veranstaltungen gefeiert, darunter die eröffnete Ausstellung „Place à Gutenberg!“.

Mit einem Fokus auf die Statue des berühmten Druckpioniers Johannes Gensfleisch, genannt Gutenberg, bietet die Ausstellung „Place à Gutenberg!“ im Historischen Museum einen Einblick in die kulturellen und politischen Kontexte, die die Errichtung des Denkmals prägten. Die Statue, geschaffen vom Bildhauer Pierre-Jean David d’Angers, wurde auf dem Gärtnermarktplatz platziert, umgeben von symbolischen Bronze-Reliefs, die den Einfluss von Gutenbergs Erfindung auf alle Kontinente darstellen.

Eine spannende Facette der Ausstellung liegt in der Betrachtung der internationalen, nationalen und lokalen Spannungen, die mit

der Konzeption und Errichtung des Denkmals in Verbindung stehen. Insbesondere der Kontrast mit Mainz als Konkurrenzstadt und die politische Sensibilität des Kunstwerks im Kontext der Juli-Monarchie geben interessante Einblicke in die Vielschichtigkeit dieser kulturellen Debatte.

## **Kultureller Austausch im Fokus des Symposiums**

Ein Symposium im Historischen Museum wird sich vertiefend mit dem Thema des kulturellen Austauschs durch die Gutenberg-Statue befassen. Experten aus den Bereichen Kunstgeschichte, Politik und Kultur werden diskutieren, wie dieses Denkmal als Symbol für Bildung, Aufklärung und internationale Zusammenarbeit interpretiert werden kann.

Durch die Verbindung von Kunst, Politik und Geschichte bietet die Ausstellung „Place à Gutenberg!“ den Besuchern die Möglichkeit, die komplexe und facettenreiche Bedeutung dieses Denkmals zu erfassen. Auf interaktive Weise werden die verschiedenen Perspektiven und Kontroversen um die Statue beleuchtet, um ein tieferes Verständnis für die kulturelle Bedeutung von Gutenberg und seiner Erfindung zu vermitteln.

Das Symposium im Historischen Museum Straßburg wird dazu beitragen, den kulturellen Austausch und die historische Bedeutung der Gutenberg-Statue weiter zu erforschen und zu reflektieren. Eine einzigartige Gelegenheit, um sich mit einem bedeutenden Kapitel der europäischen Kulturgeschichte auseinanderzusetzen.

- **NAG**

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**