

## **„Grandessa verzaubert mit Weltmusik im Weidener Biergarten“**

Das Quartett Grandessa begeisterte im Biergarten Parapluie mit einer musikalischen Weltreise durch Jazz, Folklore und Chanson.

### **Ein Sommerabend voller Klänge im Weidener Kulturzentrum**

Der Biergarten im Weidener Parapluie verwandelte sich am Freitagabend in eine musikalische Oase, als das Weltmusik-Ensemble Grandessa die Gäste mit ihren fesselnden Melodien begeisterte. Dabei wurde nicht nur ein breites musikalisches Spektrum vorgestellt, sondern es wurde auch ein bedeutender Beitrag zur kulturellen Vielfalt der Region geleistet.

### **Die Künstlerliche Darbietung**

Grandessa, geleitet von dem talentierten Gitarristen und Komponisten Henry Wolf, bot ein außergewöhnliches Konzert, das mit großer Sensibilität und Virtuosität durchgeführt wurde. Im vollbesetzten Biergarten erklangen nostalgische Klänge des Jazz, Gypsy-Swing im Stil von Django Reinhardt, und Einflüsse aus der südosteuropäischen Folklore sowie Klezmermusik. Daneben sorgten auch Murette, Tango und sentimentale Chansons für ein unvergessliches Klangerlebnis.

### **Ein Magischer Ort für Musik**

Der Biergarten des Kulturbahnhofs, geschmückt mit bunter

Beleuchtung und einer einladenden Feuerstelle, schuf eine romantische Atmosphäre, die das Zuhören zu einem besonderen Erlebnis machte. Das Ambiente lud die Gäste ein, den Alltag hinter sich zu lassen und eine Reise durch verschiedene Musikstile zu unternehmen. Man fühlte sich, als wäre man in einer Bar in Montmartre oder einem Caféhaus in Wien.

## **Die Reaktion des Publikums**

Die Zuhörer, die gebannt den Klängen lauschten, konnten nicht widerstehen, zum lockeren Rhythmus zu tanzen, während die Sonne langsam unterging. Diese Nähe zur Musik schuf eine emotionale Verbindung zwischen den Künstlern und dem Publikum, die den Abend unvergesslich machte. Die leidenschaftlichen und sentimentalien Lieder von Grandessa führten dazu, dass man sich in eine Welt voller Farben und Gefühle entführen ließ.

## **Bedeutung der kulturellen Veranstaltungen**

Solche kulturellen Veranstaltungen sind nicht nur eine Bereicherung für die Gemeinde, sie fördern auch das Zusammengehörigkeitsgefühl und den Austausch zwischen den Menschen. Der Erfolg des Konzerts im Parapluie zeigt, wie wichtig es ist, Plattformen für vielfältige Künstler zu schaffen. Damit wird die kulturelle Landschaft in Weiden nicht nur bewahrt, sondern auch stetig weiterentwickelt.

Abschließend lässt sich sagen, dass der Abend mit Grandessa im Weidener Kulturzentrum ein Beispiel dafür ist, wie Musik Brücken zwischen verschiedenen Kulturen und Menschen bauen kann. Musik liegt in der Luft und bringt die Menschen zusammen, von jung bis alt, in einer harmonischen Feier der Vielfalt.

- **NAG**

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](https://n-ag.de)**