

Nena blickt zurück: Erinnerungen an die Liebe zur französischen Sprache

Nena spricht über ihre Liebe zur französischen Sprache, einen neuen Song und ihr bevorstehendes Konzert in Paris.

Nena und ihr musikalisches Erbe: Einblicke in die Beziehung zur französischen Sprache

Die deutsche Popsängerin Nena, bekannt für ihre zeitlosen Hits, spricht über ihre Erfahrungen mit der französischen Sprache und wie diese ihre musikalische Karriere beeinflusst hat. In einem Interview mit der französischen Zeitung «Les Dernières Nouvelles d'Alsace» gab die 64-Jährige zu, dass sie in ihrer Schulzeit eine große Leidenschaft für Französisch entwickelte, die jedoch nicht von Erfolg gekrönt war.

Französisch im Fokus: Lektionen aus der Jugend

Nena erinnerte sich daran, wie ihr Vater während der Schulferien beschloss, ihr täglich eine Stunde Französischunterricht zu geben. Diese Anekdote zeigt, wie wichtig Bildung und Unterstützung im Erlernen von Sprachen sind. Obwohl ihre schulischen Leistungen nicht herausragend waren, wuchs eine Verbindung zur französischen Kultur, die sich in ihrem künstlerischen Schaffen niederschlug. Heutzutage gibt Nena zu, dass sie Französisch zwar „ein kleines bisschen“ spricht, aber die Sprache für sie von großer Bedeutung bleibt.

Der unvergessliche Hit und die

Neuerscheinungen

Im Kontext ihrer musikalischen Karriere ist es bemerkenswert, dass vor kurzem eine 40 Jahre alte Aufnahme des französischen Covers ihres Hits «Nur geträumt», mit dem Titel «Amour Candide», entdeckt wurde. Diese bisher unveröffentlichte Version spiegelt nicht nur ihre Affinität zur französischen Sprache wider, sondern auch den kulturellen Austausch, der in der Musik stattfindet. Das Lied eröffnet Möglichkeiten für Fans, neue Facetten und Interpretationen des vertrauten Songs zu entdecken.

Globale Wirkung: «99 Luftballons» und der Einfluss auf das Erlernen der Sprache

Nena sprach auch über ihren international erfolgreichen Hit «99 Luftballons» aus dem Jahr 1983. Sie berichtete, dass sie bei ihren weltweiten Tourneen auf viele Menschen traf, die ihr sagten, dass dieser Song sie dazu inspiriert habe, Deutsch zu lernen. Der Einfluss dieser Musik geht über die Grenzen hinaus und zeigt, wie Songs als Brücken zwischen Kulturen fungieren können.

Ein bevorstehendes Konzert in Paris

In den kommenden Wochen wird Nena die Möglichkeit haben, ihre Musik erneut einem breiteren Publikum zu präsentieren: Am 2. November steht ein Konzert in Paris auf dem Programm. Diese Veranstaltung wird nicht nur für Nena, sondern auch für ihre Fans, die die Verbindung zur französischen Kultur schätzen, von großer Bedeutung sein.

Die Geschichten und Erfahrungen von Nena verdeutlichen die Rolle der Musik als universelle Sprache, die Menschen miteinander verbindet und interkulturelle Dialoge fördert. Ihr Werdegang erinnert uns daran, wie wichtig es ist, sich mit anderen Kulturen auseinanderzusetzen und die Schönheit der

Vielfalt zu feiern.

– **NAG**

Details

Besuchen Sie uns auf: n-ag.de