

## **„Bild + Gewebe“: Letzte Vorführung der Bildweberei im Sindelfinger Museum**

Besuchen Sie am 17. August die letzte Vorführung der Bildweberei im Sindelfinger Webereimuseum. Eintritt frei!

### **Traditionelles Handwerk im Fokus**

Im Webereimuseum in Sindelfingen wird am Samstag, dem 17. August, von 15 bis 17 Uhr eine besondere Gelegenheit geboten, die Kunst der Bildweberei hautnah zu erleben. Diese Veranstaltung ist Teil der derzeit laufenden Sonderausstellung „Bild + Gewebe“ und wird von der erfahrenen Webkünstlerin Angelika Wagner geleitet.

### **Ein Blick auf die Technik der Bildweberei**

Die Bildweberei ist eine faszinierende Technik, die es ermöglicht, detaillierte Bilder in Textilien zu integrieren. Diese alte Handwerkskunst hat in der Geschichte der Menschheit eine bedeutende Rolle gespielt und ist bekannt für die Erstellung von beeindruckenden Wandteppichen. Angelika Wagner wird die Funktionsweise des Hochwebstuhls demonstrieren, bei diesem speziellen Webprozess wird der Faden vertikal und horizontal miteinander verwoben, um ein gewobenes Kunstwerk zu schaffen.

### **Die Bedeutung der Wandteppiche**

Die Wandteppiche, die in der aktuellen Ausstellung präsentiert werden, stammen aus den Jahren zwischen 1960 und 1980. Sie wurden oft in neu errichteten Betongebäuden angebracht, um

Farbe und Wärme in die eher kühlen und funktionalen Räume zu bringen. Diese Kunstwerke sind nicht nur ein schöner Anblick, sondern erzählen auch Geschichten über die Zeit, in der sie entstanden sind. Viele dieser Teppiche sind aus bedeutenden Schlössern und Gebäuden bekannt.

## **Eintritt und Teilnahme**

Für Interessierte ist der Eintritt zum Webereimuseum an diesem Samstag kostenfrei, was eine hervorragende Möglichkeit bietet, in die Welt der Textilkünste einzutauchen. Eine vorherige Anmeldung ist nicht erforderlich, sodass jeder herzlich eingeladen ist, dabei zu sein und die Vorführung zu besuchen.

## **Ein Erhalt der kulturellen Tradition**

Die Veranstaltung nicht nur eine Gelegenheit, mehr über die Techniken der Textilherstellung zu lernen, sondern auch ein Beitrag zur Bewahrung und Wertschätzung eines alten Handwerks. In einer Zeit, in der vieles digitalisiert wird, erinnert diese Vorführung daran, wie wichtig es ist, kulturelle Traditionen und Handwerkskünste am Leben zu erhalten.

Diese besondere Vorführung ist eine wertvolle Bereicherung für die Kunstszene in Sindelfingen und lädt dazu ein, das reiche Erbe der Webkunst und ihre historische Relevanz zu erkennen.

Details

**Besuchen Sie uns auf: [n-ag.de](http://n-ag.de)**